



Taikusydän on kulttuurihyvinvoinnin valtakunnallinen yhteyspiste. Kehitämme verkostomme kanssa ratkaisuja, joilla taiteen, sosiaali- ja terveysalan ammattilaisten yhteistyö saadaan pysyväksi osaksi hyvinvointia edistäviä palveluita. Viestimme kulttuurihyvinvointialan ajankohtaisista uutisista.

Uutiskirje 6/2022

Taikusydämen kevätkauden viimeinen uutiskirje on jälleen täynnä asiaa. Uusi julkaisu Rahapuhetta kokoaa yhteen puheenvuoroja, haastatteluja ja tietolaatikoita rahasta ja talousosaamisesta liittyen taide- ja kulttuurialalla työskentelyyn. Kulttuurihyvinvoinnin näkyvyys kasvaa hyvinvointiin liittyvissä suunnitelmissa Kymenlaaksossa, Etelä-Karjalassa, Pohjois-Pohjanmaalla ja Etelä-Savossa. Heinäkuussa SuomiAreenalla Porissa puhutaan jälleen kulttuurihyvinvoinnista. Myös uusi suomalainen väitöstutkimus muusikoiden työstä sairaalaympäristöissä on julkaistu ja kulttuurihyvinvointipooli on saanut uuden puheenjohtajan. Uutiskirjeen myötä Taikusydämen tiimi siirtyy hiljalleen kesätaulle ja seuraava uutiskirje ilmestyy jälleen elokuussa. Hyvää kulttuurikesää kaikille!

Taikusydämen tiimi

Vaikuttamisen vuosi - Taikusydämen kuudennen toimintavuoden 2021 satoa

Mitä kaikkea Taikusydän-yhteyspisteessä tapahtui vuonna 2021? Mitä saimme aikaan n. 80 000 euron toimintabudjetilla? Mitkä olivat vuoden kohokohdat? Tässä kirjoituksessa tarjoilemme muutamia poimintoja toiminnasta vuoden 2021 varrelta.

Lue lisää



Kuulumisia Tukholman pohjoismaisesta kulttuurihyvinvointikonferenssista

Toukokuuisessa Tukholmassa järjestettiin 10.5.2022 monialainen ja monitieteinen pohjoismainen kulttuurihyvinvointikonferenssi *Nordic Arts & Health Conference*, joka

kokosi yhteen yli 150 osallistujaa Pohjoismaista sekä Iso-Britanniasta, Alankomaista, Australiasta, Yhdysvalloista ja Latviasta. Kulttuurihyvinvointialan politiikkaan keskittynyt konferenssi oli suunnattu kulttuurihyvinvointialan tutkijoille, taiteilijoille, kouluttajille, päättäjille, sosiaali- ja terveysalan ammattilaisille sekä muille alan asiantuntijoille.

Tapahtuman järjestämisestä vastasi Turun AMK:n hallinnoima ja Pohjoismaisen kulttuuripisteen rahoittama *Nordic Arts & Health Research Network* -hanke yhteistyössä Tukholman alueen kulttuurihyvinvoinnin osaamiskeskus *Kompetenscentrum för kultur och hälsa* kanssa.

Lue konferenssiuutuuksia Talk-lehden artikkelista: *Pohjoismaisessa kulttuurihyvinvointikonferenssissa taiteen ja kulttuurin rooli nähtiin yhä tärkeämpänä osana hyvinvointipolitiikkaa.*

Tutustu artikkeliin

RAHOITUKSIA



Vihdoinkin rahapuhetta taide- ja kulttuurikentältä

Uusi julkaisu **Rahapuhetta taide- ja kulttuurikentältä** sisältää nimensä mukaisesti puheenvuoroja, haastatteluja ja tietolaatikoita rahasta ja talousosaamisesta liittyen taide- ja kulttuurialalla työskentelyyn. Mukana on näkökulmia oman osaamisen myymisestä, tuotteistamisesta, rahoituksen hakemisesta, yrittäjyydestä ja sponsoroinnista. Mukana on myös kulttuurihyvinvointialan rahoitukseen keskittyvä Taikusydämen erityisasiantuntija Anna-Mari Rosenlöfin artikkeli.

Julkaisun taustalla on kaksi kulttuurin alueellista kehittämistehtävää: Kymenlaaksossa ja Etelä-Karjalassa toteutunut Eloa ja Iloa Kaakkois-Suomeen sekä Etelä-Pohjanmaan Kulttuurin paikka.

Tutustu julkaisuun

Alfred Kordelinin säätiön apurahat, 1.-15.8.2022

Säätiö myöntää henkilökohtaisia 12. ja 6. kuukauden mittaisia 26 000 ja 13 000 euron suuruisia työskentelyapurahoja tieteeseen ja kulttuuriin yksityishenkilöille. Yhteisöille myönnettävän kohdeapurahan suuruus on enintään 35 000 euroa.

[Lue lisää apurahahoista](#)

Kulttuurin ja luovien alojen rakennetuen haku käynnissä

Opetus- ja kulttuuriministeriö on avannut kulttuuri- ja luovien alojen rakennetuen haun. Rakennetuella edistetään kulttuuri- ja luovien alojen palveluiden sekä tuotanto- ja toimintamallien uudistamista ja digitalisaatiota. Hakuaika päättyy 31.8.2022.

[Lue lisää tuen hakemisesta](#)

Erityisavustukset kuntien kulttuuritoiminnan kehittämistehtäviin

Avustuksella edistetään kuntien kulttuuritoiminnasta annetun lain (166/2019) tavoitteiden ja tehtävien toteuttamista, erityisesti sen 6 §:n mukaisen kehittämistehtävän toimeenpanoa. Vuonna 2022 ei haeta kokeiluhankkeita. Avustusta voivat hakea oikeuskelpoiset yhteisöt ja säätiöt. Avustuksia ei voida myöntää yksityishenkilöille. Haku päättyy 31.8.2022.

[Lue lisää avustuksen hakemisesta](#)

TAPAHTUMIA



Kulttuurin merkitys yhteiskunnassa - keskustelutilaisuus SuomiAreenassa 11.7.

Kulttuurihyvinvointipooli järjestää osana vuoden 2022 SuomiAreenaa keskustelutilaisuuden, jonka aiheena on kulttuurinen kestävyys eli mikä merkitys kulttuurilla on yhteiskunnassa – erityisesti vaikeina aikoina. Missä merkityksessä kulttuuri ja taide on yhteiskunnallisen ja yksilöllisen resilienssin vahvistajana?

[Lue lisää tapahtumasta](#)

Kehä-symposium: seminaari ja työpajoja 23.9.2022, Oulu

Seminaari tarjoaa soteammattilaisille taidetyökaluja kahdenkeskisiin kohtaamisiin. Seminaari koostuu asiantuntijapuheenvuoroista, keskusteluista ja työpajoista. Osallistujat voivat valita työpajan kiinnostuksensa mukaan. Tilaisuus on maksuton. Symposium on osa Kehä-festivaalia, joka järjestetään 21.-24.9.2022.

[Lue lisää tapahtumasta ja ilmoittaudu](#)

Save the date: Creativity, Arts and Culture Enhancing Wellbeing – perspectives on professional and interdisciplinary practices, International online conference, 17.11.2022

The last years have been an intensive period of developing ways of using creativity, arts, and culture to enhance people's wellbeing and health in Finland. Metropolia University of Applied Sciences and University of Jyväskylä invite the international community of practitioners, scholars, and students to discuss, share and further develop this theme by organizing an online conference focused on interdisciplinary practices. This conference focuses on the professional approaches where the emphasis is in facilitating creative expression, group activities and arts experiences across environments, including social and health care.

TUTKIMUKSIA

**Kokemuksia digitaalisesta
Parkinson-tanssista
koronapandemian aikana**

**Ihmisäänen mahdollisuudet
sanattoman vuorovaikutuksen
välittäjänä**

Monimenetelmällisesti toteutetun ruotsalaisen tutkimuksen tarkoituksena oli arvioida kokemuksia digitaalisesta Parkinson-tanssista sekä sen toteutettavuutta. Lisäksi tutkittiin tanssiin liittyviä muutoksia osallistujilla. Tutkimuksessa oli 23 osallistujaa, jotka olivat keski-ikältään 70-vuotiaita. Tanssitunnit järjestettiin Zoomissa, kerran viikossa, tunti kerrallaan.

Tutkimus osoitti, että digitaalinen Parkinson-tanssi on toteuttamiskelpoinen ja turvallinen tapa toteuttaa Parkinson-tanssia silloin, kun fyysiset tapaamiset eivät ole mahdollisia. Suurin osa osallistujista raportoi positiivisista vaikutuksista mielialaan ja fyysiseen toimintakykyyn. Osallistujat toivat kuitenkin esiin myös digitaalisen tanssiin liittyviä rajoituksia, kuten sosiaalisen kontaktin vähäisyys sekä tanssiin tarvittavan tilan puute kotona.

Walton, L. et al. (2022). Digital Dance for People With Parkinson's Disease During the COVID-19 Pandemic: A Feasibility Study. *Frontiers in Neurology*, 12:743432.

**Tutustu tutkimukseen
(englanniksi)**

Heidi Fast tarkastelee toukokuussa 2022 julkaistussa väitöskirjassaan ihmisäänen mahdollisuuksia sanattoman vuorovaikutuksen välittäjänä.

Fast on väitöskirjassaan kehittänyt taiteellisen tutkimusprosessin avulla sanattoman äänellisen kohtaamisen menetelmän tilanteisiin, joissa sanallinen vuorovaikutus on murtunut. Tutkimuksessaan Fast esittää, että äänellinen virittäytyminen edistää itsetuntemusta, eheyttävää vuorovaikutusta ja auttaa psyykkistä apua tarvitsevien ihmisten kytkeytymistä jaettuun maailmaan.

Fast, H. (2022). Ihmisääni ja virittäytymisen taito. Sanattoman äänellisen kohtaamisen merkitys psyykkistä apua tarvitsevien ihmisten kokemuksissa. Väitöstutkimus. Aalto-yliopisto.

Tutustu tutkimukseen

Luova toiminta yliopiston henkilökunnan ja opiskelijoiden mielen hyvinvoinnin tukena korona-aikana

Nordic Journal of Arts, Culture and Health -lehdessä julkaistussa uudessa tutkimusartikkelissa tarkastellaan luovan toiminnan koettua vaikutusta ja merkitystä yliopisto-opiskelijoilla ja yliopiston henkilökunnalla koronasulun aikana Briteissä.

Tutkimuksen mukaan luovaan toimintaan osallistuminen tuki opiskelijoita ja henkilökuntaa koronasulun aikana monin tavoin. Muun muassa musiikin kuuntelu, lukeminen ja leipominen paransi mielialaa, tarjosi rentoutusta ja tarkoituksen tunnetta sekä tuki tilanteen käsittelyä. Yhdessä tekeminen kotona tai etänä muiden kanssa oli merkityksellistä monelle ja vahvasti sosiaalista yhteenkuuluvuutta. Luova toiminta toimi myös keskustelun aiheena aikana, jolloin paljon muuta ei tapahtunut.

Wilson, C. et al. (2022). Arts, cultural and creative engagement during COVID-19: Enhancing the mental wellbeing and social connectedness of university staff and students. *Nordic Journal of Arts, Culture and Health*, 4(1), 1–13.

Tutustu artikkeliin englanniksi

Muusikoiden työ ja laajentuva ammatillisuus erikoissairaanhoidossa

Musiikkikasvatuksen maisteri Taru Koivisto tarkastelee tuoreessa väitöskirjassaan muusikoiden työtä ja laajentuvaa ammatillisuutta suomalaisessa terveydenhuoltojärjestelmässä. Neljään osatutkimukseen perustuvassa väitöskirjassa Koivisto tutkii muusikoiden työtä muun muassa ikäihmisten sairaalassa, vastasyntyneiden teho-osastolla ja saattohoidossa.

Koiviston tutkimuksessa sairaalamuusikot näyttäytyvät vastuullisina moniammatillisina toimijoina, joiden osallistavat musiikilliset työskentelytavat luodaan yhdessä hoitohenkilökunnan, potilaiden ja näiden omaisten kanssa. Sairalamuusikoiden työ edellyttää paitsi erityistä sairaalaympäristöön ja muusikon ammattiin liittyvää ammattitaitoa, myös herkkää tilannetajua.

Tutkimuksen mukaan sairaalamuusikoilla voi eettisen ja moniammatillisen työskentelytapansa vuoksi olla rooli haavoittuvaisessa asemassa olevien potilaiden toimintakyvyn ja itsemääräämisoikeuden tukemisessa ja jopa potilasturvallisuuden lisäämisessä.

Koiviston väitöstilaisuutta 21.6.2022 klo 12-15 voi seurata verkkolähetyksenä.

Koivisto, T-A. (2022). The (Un)Settled Space of Healthcare Musicians: Hybrid Music Professionalism in the Finnish Healthcare System. Sibelius Academy of the University of the Arts Helsinki.

Tutustu väitöskirjaan (englanniksi)

UUTISIA



ArtWell-tutkimushankkeessa kehitetään menetelmiä kulttuurihyvinvointitoiminnan taloudelliseen arviointiin sekä laaditaan

toimenpidesuosituksia menetelmien jatkokehitykseen Suomessa.

Keväällä 2022 käynnistyneessä Kulttuurihyvinvointitoiminnan taloudellinen arviointi - tutkimushankkeessa (lyhyemmältä nimeltään ArtWell) tarkastellaan kulttuurihyvinvointitoiminnan taloudellista arviointia ja arviointimenetelmiä, sekä kehitetään toimenpidesuosituksia arviointitoiminnan jatkokehitykseen Suomessa. Valtioneuvoston rahoittamaa tutkimushanketta toteuttaa Itä-Suomen yliopiston Vaikuttavuuden talo yhdessä Taideyliopiston CERADA tutkimuskeskuksen ja Kulttuurihyvinvointipoolin kanssa.

Lisätietoa hankkeesta



Taidetutka-verkkolehden uuden numeron teemana on pelitaide

Taidetutkan uusimman numeron päätoimittajana toimi pelitaiteen läänintaiteilija Jaakko Kemppainen. Kulttuurihyvinvoinnin näkökulmaa numeroon tuovat erityisesti Eläkeliiton ja kirjastojen yhteistä roolipelitoimintaa esittelevä Heikki Marjomaan kirjoitus sekä Pauliina Lapon pelitaidetta, soveltavaa teknologiaa ja kuvataidetta sairaalan psykiatrisella osastolla nuorten kanssa käsittelevä artikkeli. Juho Kuorikoski puolestaan kirjoittaa alkoholismia käsittelevästä Lydia-pelistä, jonka Alko julkaisi suomenkielisenä mobiiliversiona.

Lue lisää Taidetutkasta

KIRJOITAJAKUTSU: Taidetutka-verkkolehden syksyn numeron teemana on ammattilaisena kulttuurihyvinvointialalla

Syksyllä 2022 ilmestyvän Taidetutka-verkkolehden teemana on ammattilaisena kulttuurihyvinvointialalla. Lehden yhdennentoista numeron päätoimittajana on yliopettaja ja tutkija Laura Huhtinen-Hildén Metropolia Ammattikorkeakoulusta. Kirjoittajakutsulla toivotaan ehdotuksia, jotka valottavat ammattitaidon rakentumista kulttuurihyvinvointialalla. Lähetä juttuehdotuksestasi lyhyt kuvaus osoitteeseen taidetutka(at)gmail.com 31.8.2022 mennessä.

**Lue tarkemmat ohjeet
kirjoittajakutsusta**



Kulttuurihyvinvointi vahvasti mukana Pohjois-Pohjanmaan kulttuurin kehittämisohjelmassa

Pohjois-Pohjanmaan liitto on julkaissut laajassa yhteistyössä valmistellun maakunnallisen kulttuurin kehittämisohjelman 2022–2030 Kulttuurista virtaa Pohjois-Pohjanmaalle. Hyvinvoinnin edistäminen on yksi ohjelman ydinteemoista. Se näkyy vahvana ohjelman arvoissa, tavoitteissa, lupauksissa ja toimenpiteissä. Kulttuurihyvinvoinnin laajaa kehittämiskokonaisuutta kuvataan ohjelmassa palvelupolun muodossa. Pohjois-Pohjanmaalla luvataan, että Kulttuuri vahvistaa hyvinvointia maakunnassa ja jokaisen pohjoispohjalaisen elämässä.

Lue lisää

Pohjois-Karjalan kulttuurihyvinvointisuunnitelma on valmis

Pohjois-Karjalan ensimmäinen kulttuurihyvinvointisuunnitelma kannustaa osallistumaan ja tekemään yhdessä. Vuoteen 2025 ulottuvan suunnitelman painopistealueet ovat: hyvinvoiva ja osallistuva asukas, elinvoimainen yhteisö, yhteistoimijuus ja yhdessä tekeminen. Suunnitelmassa jokaiselle painopistealueelle on määriteltä kehittämistavoitteet sekä niiden kärkiteemat. Kärkiteemat ovat positiivisia lähiajan päämääriä, joihin maakunnassa tähdätään kulttuurihyvinvointitoiminnalla. Määriteltujen periaatteiden mukaan toiminnan tulee olla avointa, esteetöntä, osallisuuden mahdollistavaa, saavutettavaa, turvallista, työllistävää ja yhteisöllisyyttä edistävää.

Etelä-Savon alueellinen hyvinvointikertomus 2020–2021 hyvinvointisuunnitelma huomioivat kulttuurihyvinvoinnin näkökulman

Etelä-Savon alueellinen hyvinvointikertomus 2020–2021 ja hyvinvointisuunnitelma nostavat esiin kulttuurin ja kulttuurihyvinvoinnin merkityksen hyvinvoinnin ja terveyden edistämisessä. Kulttuuri mainitaan asiakirjassa peräti 42 kertaa! Suunnitelman toimenpideosiossa mm: "Koulutetaan henkilökuntaa edistämään ja luomaan asiakkaille elämyksellisiä kulttuurin ja taiteen keinoin toteutettavia hyvinvoinnin kokemuksia. Esimerkiksi osa sosiaali- ja terveystalvelujen työntekijöistä on koulutettuja kulttuurikummeja, jotka edistävät ja ylläpitävät kulttuuri- ja

taidetoimintaa yksiköissään".

Tutustu suunnitelmaan

**Tutustu kertomukseen ja
suunnitelmaan**

Kymenlaaksoon on valmistunut alueellinen ikääntyneen väestön kulttuurihyvinvointisuunnitelma vuosille 2021– 2025

Suunnitelma luo suuntaviivat ikääntyneen väestön kulttuurihyvinvointityön toteuttamiselle Kymenlaaksossa. Sen avulla halutaan parantaa ikääntyneiden osallisuutta, kulttuurihyvinvointipalvelujen saatavuutta ja saavutettavuutta sekä yhtenäistää kulttuurihyvinvointityön käytänteitä alueellisesti. Suunnitelman avulla luotiin yhteistyöverkosto alueen ikääntyneiden kulttuurihyvinvointiin vaikuttavista tahoista. Suunnitelman valmistumisen jälkeen on mm. perustettu työryhmiä edistämään kulttuurikaveri-toimintaa, Kaikukortin käyttöönottoa sekä maakunnallisen kulttuurihyvinvointipalvelutarjottimen kehittämistä. Suunnitelma mallinnettiin osana Suvi Saarisen sosiaali- ja terveysalan ylempää ammattikorkeakoulututkinnon **opinnäytetyötä** Kulttuurihyvinvoinnin koulutuksessa Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulussa.

Tutustu suunnitelmaan

Kulttuurilähetteellä iloa ja sisältöä ikäihmisten elämään Tampereella

Tampereella kokeillaan tänä vuonna kulttuurilähetettä, jolla voidaan ohjata ikäihmisiä kulttuurin ja yhdessä tekemisen pariin Kuuselan lähitorilla. Lähetete voidaan antaa yli 60-vuotiaalle tamperelaiselle, joka kaipaa uutta tekemistä ja sisältöä elämäänsä. Kulttuurilähetteen voi saada Hatanpään terveysasemalta.

Lue lisää

Kulttuurihyvinvoinnin osaamiskeskus Turussa on luova ja oppiva yhteisö

Kulttuurihyvinvoinnin osaamiskeskus järjesti tiistaina 17. toukokuuta ensimmäisen yhteisen tapahtumansa. Tapahtumassa tutustuttiin kulttuurihyvinvoinnin monialaisiin koulutusmahdollisuuksiin Turussa sekä esiteltiin osaamiskeskuksessa mukana olevien tahojen osaamista, kehittämishankkeita, tutkimusta sekä opinnäytetöitä kulttuurihyvinvoinnin alalla.

Lue lisää tapahtumasta



Marko Kilpi on Kulttuurihyvinvointipoolin uusi puheenjohtaja

Valtakunnallinen Kulttuurihyvinvointipooli perustettiin toukokuussa 2020. Poolin ensimmäisenä kutsuttuna puheenjohtajana toimi kansanedustaja (sd) Merja Mäkisalo-Ropponen. Kahden toimintavuoden aikana pooli on kasvanut seitsemän perustajatahon aloitteesta 22 jäsenen ja neljän asiantuntijajäsenen aktiiviseksi vaikuttajayhteisöksi. Kesäkuussa 2022 Kulttuurihyvinvointipoolin puheenjohtajana aloittaa kansanedustaja Marko Kilpi.

[Lue lisää](#)



Kulttuurihyvinvointipooli 2020–2022: Katsaus kahteen ensimmäiseen toimintavuoteen

Kesäkuussa 2022 Kulttuurihyvinvointipoolin perustamisesta on kulunut vähän reilut kaksi vuotta. Tässä katsauksessa tarkastellaan, mitä ensimmäiset toimintavuodet ovat pitäneet sisällään ja mitä asiantuntevan ja omistautuneen jäsenistön ansiosta on saatu aikaan.

[Lue lisää](#)



Matka musiikin iloon ja elävään kohtaamiseen etänä: miten toteuttaa verkossa laadukkaita vuorovaikutuksellisia musiikkituokioita?

MUSE-hankkeessa testataan ja kehitetään verkon kautta musiikkituokioita yhteistyössä Turun Taideakatemian ja Turun Lähimmäispalveluyhdistyksen Kotikunnas-hoivakodin kanssa. Kokeiluissa panostetaan tekniikan toimivuuteen, äänen laatuun sekä hyvään kohtaamiseen ja vuorovaikutukseen asukkaiden kanssa. Musiikkituokioissa yhdistetään Zoom-verkkotapaamista ja ääntä toistavaa SonoBus-järjestelmää siten, että kuva välittyy Zoomin kautta ja ääni kulkee SonoBusin kautta. Uli Kontu-Korhonen kirjoittaa seikkaperäisesti etämusiikkituokioiden onnistumisista, haasteista ja teknisistä vaatimuksista Open Online Music Campuksen verkkosivuilla.

Lue lisää artikkelista

Kulttuurihyvinvointia ikäihmisille -seminaari 7.6.2022, tallenne katsottavissa

Kulttuurihyvinvointia ikäihmisille -seminaarissa esiteltiin Kulttuurihyvinvointia ikäihmisille -hankekokonaisuuden tuloksia sekä tulevaisuuden kehittämisen suuntaviivoja. Tilaisuuden järjesti Etsivän kulttuurisen vanhustyön ja kulttuurilähetöiminnan kehittämishanke yhteistyössä Taiteen edistämiskeskuksen, Teatterikeskus ry:n, Yhdenvertaisen kulttuurin puolesta ry:n ja Piste kollektiivin kanssa. Tallenne on katsottavissa Youtubessa 21.6.2022 saakka!

Katso tallenne Youtubesta

Kulttuuriset oikeudet ja digiosallisuus Lilinkotisäätiön palveluissa

Lilinkotisäätiön Kulttuuripaja-35:n hankepäällikkö Laura Klein kirjoittaa havainnoistaan liittyen mielenterveystoipujien kulttuurisiin tarpeisiin ja digiosallisuuteen. Kirjoitus perustuu Kleinin sosionomi YAMK-opintojen opinnäytetyönä kulttuurihyvinvoinnin koulutusohjelmassa Turun AMK:ssa toteutettuun kehittämishankkeeseen, jossa hän kartoitti Lilinkotisäätiön palveluiden parissa olevien henkilöiden kulttuurisia tarpeita sekä arvioi heidän digiosallisuuttaan.

Lue lisää



Laaja tutkimus suomalaisten kulttuuriasenteista on julkaistu

Suomen Kulttuurirahaston teettämästä kyselytutkimuksesta selviää, että yhä useampi pitää kulttuurilaitosten tarjontaa itselleen ja hyvinvoinnilleen tärkeänä.

Selvitys: Päättäjien asenteet kulttuuria kohtaan ovat myönteisiä, kunnes puhutaan rahasta

Tutkimuksen ytimessä on kysymys, kuinka usein suomalaiset kohtaavat erilaisia kulttuurin muotoja. Tulokset kertovat, että kulttuuri kiinnostaa kaikenlaisia suomalaisia ikään, asuinpaikkaan ja tuloluokkaan katsomatta.

Tutustu tutkimukseen

Tuore selvitys kertoo, että Suomen päättäjät suhtautuvat kulttuuriin ja luoviin aloihin periaatteessa hyvin myönteisesti, mutta käytännössä alle puolet uskoo julkisen tuen nousevan. Monen poliittisen päättäjän mielestä kaiken muun pitää ensin olla kunnossa, ja vasta sitten on kulttuurin vuoro. Säätiöt ja rahastot ry:n selvityksessä haastateltiin 200 päättäjää, jotka vaikuttavat kulttuurin tekemiseen, näkymiseen ja rahoitukseen.

Lue lisää selvityksestä

Kulttuurin aika on nyt ja aina : Kulttuurialan tulevaisuustyöryhmän ehdotukset seuraavalle hallituskaudelle

Tiede- ja kulttuuriministeri Antti Kurvinen asetti elokuussa 2021 työryhmän ratkaisemaan kulttuurialan jälleenrakennuksen ja tulevaisuuden haasteita. Kulttuurialan tulevaisuustyöryhmän tehtävänä oli laatia ehdotuksia taide- ja kulttuurialan elpymiseksi ja vahvistamiseksi Suomessa. 14.6. ministeri Petri Honkoselle luovutetussa ehdotuksessa halutaan muun muassa taata kaikille suomalaisille tasavertaiset mahdollisuudet nauttia kulttuurista. Valtion ja kuntien tulee turvata kulttuuripalvelujen yhdenvertainen saatavuus. Uusien hyvinvointialueiden tulee toteuttaa kulttuurihyvinvointia edistävää toimintaa.

Lue lisää ehdotuksesta

KOULUTUS

Hyvinvointia kulttuurista – luovia menetelmiä sote- ja kasvatusalalle (16 t), 7.9.-26.10.2022, Seinäjoen ammattikorkeakoulu

Koulutus on suunnattu sote- ja kasvatustieteen ammattilaisille sekä kulttuurialan toimijoille. Koulutus antaa perustietoja kulttuurihyvinvoinnista ja erilaisista mahdollisuuksista hankkia hyvinvointia tukevaa kulttuuritarjontaa erityisesti sote- ja kasvatusalalle.

Toiminnallisten iltapäivien aikana päästään kokeilemaan ja testaamaan erilaisia soveltavan taiteen menetelmiä osana kulttuurihyvinvoinnin edistämistä. Koulutukseen voidaan ottaa maksimissaan 25 osallistujaa. Ilmoittautuminen päättyy 19.8.2022.

Koulutuksen hinta on 378,20 euroa.

Lue lisää koulutuksesta

#kulttuurihyvinvointi

Taikusydämen uutiskirje kertoo noin kerran

Yhteystiedot

Taikusydän

Turun ammattikorkeakoulun Taideakatemia

kuukaudessa kulttuurihyvinvointialan
ajankohtaisista tapahtumista, julkaisuista,
koulutuksista, tutkimustiedosta, hankkeista,
rahoitus- ja työmahdollisuuksista sekä hyvistä
toimintamalleista.

Linnankatu 54
20100 Turku
p. +358 50 5985257

taikusydan@turkuamk.fi

[Tilaa uutiskirje](#)

[taikusydan.fi](#)
Peruuta uutiskirje

Seuraa Taikusydäntä somessa

