

Kulttuurihyvinvoinnin määritelmä 1/2

- Kulttuurihyvinvoinnilla tarkoitetaan ihmisen yksilöllistä tai yhteisöllisesti jaettua kokemusta siitä, että kulttuuri ja taide lisäävät hyvinvointia tai ovat yhteydessä siihen.
- Kulttuuri ja sen hyvinvointia tukevat vaikutukset läpäisevät koko ihmisen elämänkaaren ja ilmenevät omassa taide- ja kulttuurisuhteessa.

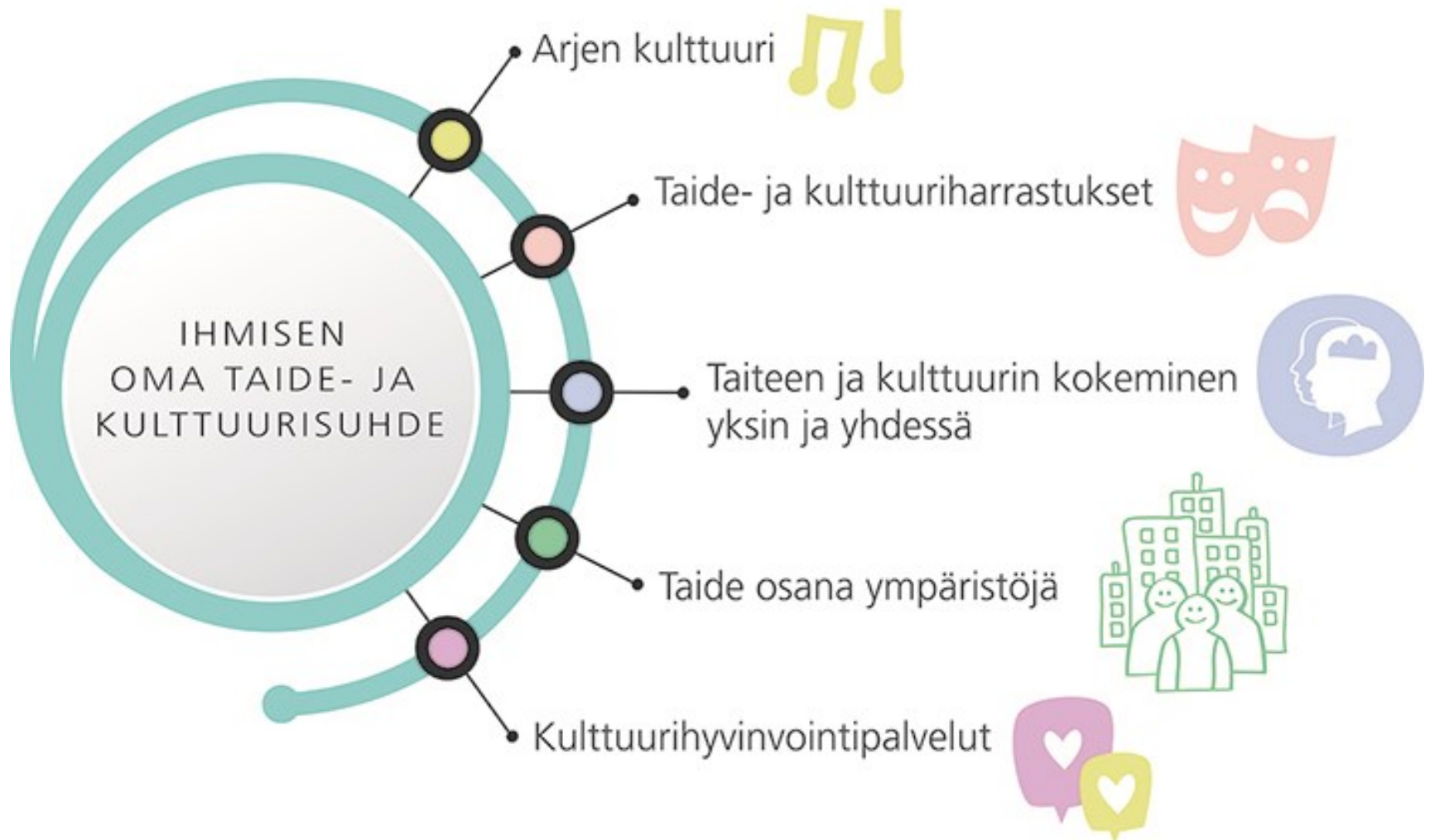
Kulttuurihyvinvoinnin määritelmä 2/2

- Taide ja kulttuuri ovat osa hyvää elämänlaatua ja jatkuvaa oppimista: **ihminen on kulttuurin kokija ja toimija, jolla on kulttuurisia tarpeita ja oikeuksia.**
- **Kulttuurihyvinvointiala** tarkoittaa toiminnan, kehittämisen, koulutuksen ja tutkimuksen kenttää, jossa rakennetaan ja sovelletaan eri taiteenalojen ja sosiaali-, terveys-, kasvatus-, ja hyvinvointialojen yhteistyöstä syntyviä sisältöjä ja menetelmiä sekä näihin liittyvää tietoa.

Kulttuuriset oikeudet

Jokaisella on oikeus osallistua taiteisiin ja kulttuuriin, kehittää itseään ja yhteisöään niiden avulla sekä mahdollisuus ilmaista itseään vapaasti. Nämä **kulttuuriset oikeudet** on turvattu YK:n ihmisoikeusjulistuksessa (1948) sekä useissa Suomea sitovissa ihmisoikeussopimuksissa ja Suomen perustuslaissa.

Kulttuurihyvinvoinnin ulottuvuuksia



Ihmisen oma taide- ja kulttuurisuhde 1/2

- Meillä kaikilla on jonkinlainen oma suhde taiteeseen ja kulttuuriin. Mitä ajattelen taiteesta? Tunnenko itseni kulttuuri-ihmiseksi? Onko minulla ollut hyviä kokemuksia taiteeseen ja kulttuuriin liittyen vaikkapa koulussa, ystäväieni tai perheeni kanssa? Kuuluuko arkeeni taideharrastuksia? Käynkö kulttuurikohteissa? Onko taide minua varten vai tuntuuko minusta, etten ymmärrä taidetta?

Ihmisen oma taide- ja kulttuurisuhde 2/2

- Taide- ja kulttuurisuhteemme vaikuttaa siihen, millaisia merkityksiä annamme taiteelle elämässämme ja millaisia oivalluksia ja kokemuksia meille syntyy nähdessämme, kuullessamme ja kokiessamme taidetta.

Arjen kulttuuri

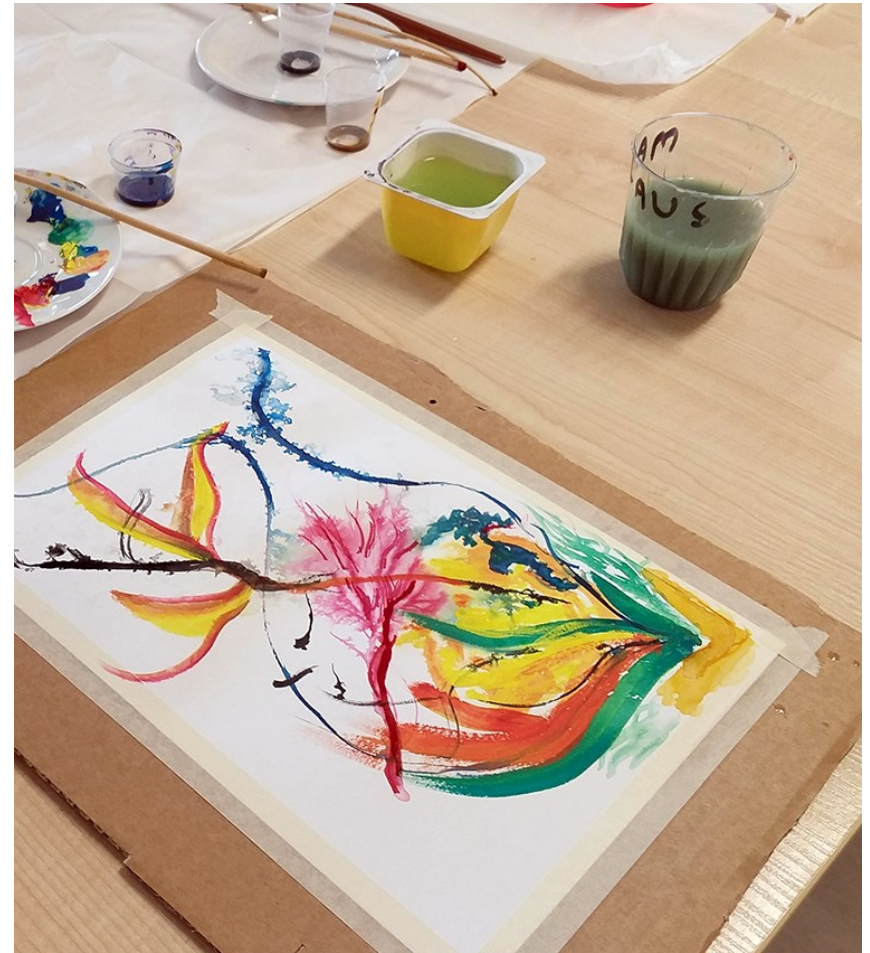


Kuva: Pixabay

Arjen kulttuurilla tarkoitetaan arkisia asioita, joita teemme lähes päivittäin: kuuntelemme radiota ja musiikkia, luemme sanomalehtiä ja kirjoja, katselemme taideteoksia kotona, koulussa tai työpaikalla tai vaikkapa otamme luontokuvia kännykällä.

Taide- ja kulttuuriharrastukset

- Joillakin meistä on taide- ja kulttuuriharrastuksia, joissa voi oppia uusia taitoja ja ilmaista itseään. Harrastaminen voi olla sekä tavoitteellista että omaksi iloksi tapahtuvaa.



Kuva: Anna-Mari Rosenlöf.

Taiteen ja kulttuurin kokeminen yksin ja yhdessä

- Taidetta ja kulttuuria voi kokea museoissa, gallerioissa, konserteissa, tapahtumissa, teatterissa, virtuaalisesti internetin kautta tai vaikkapa festivaaleilla. Taide-esitys voidaan myös tuoda sinne, missä ihmiset ovat, esimerkiksi päiväkotiin, kouluun tai hoitolaitokseen.



Kuva: Pixabay

Taide osana ympäristöjä



- Taiteeseen voi törmätä myös monenlaisissa ympäristöissä. Julkiset taideteokset ovat osa viihtyisää ympäristöä.
[Kuvassa Harmonia-teos Turun Aurajoessa](#)
(tekijä: Achim Kühn, vuosi 1996).

Kuva: Anna-Mari Rosenlöf.

Kulttuurihyvinvointipalvelut



- Kulttuurihyvinvointipalvelut ovat asiakas- ja tarvelähtöisiä, matalan kynnyksen räätälöitäviä palveluita, joiden tavoitteena on edistää hyvinvointia ja terveyttä. Niitä kehitetään ja toteutetaan sosiaali-, terveys-, kasvatus- sekä taide- ja kulttuurialan moniammatillisena yhteistyönä. Ne tavoittavat erityisesti yleisen kulttuuritarjonnan ulkopuolelle jääviä ihmisiä.

Esimerkkejä kulttuurihyvinvoinnin palveluista

